



講題：把握時機
經文：傳11:1-6

A 3D white figure is shown in a thinking pose, with its hand on its chin, standing next to a large, vibrant red question mark. The figure is rendered with soft shadows and highlights, giving it a realistic appearance. The question mark is thick and has a slight gradient, making it stand out prominently against the white background.

引言：

問：你可以準確把握時機，作正確的決定，而不錯過／後悔嗎？

傳11:1-6

[1]當將你的糧食撒在水面，因為日久必能得著。

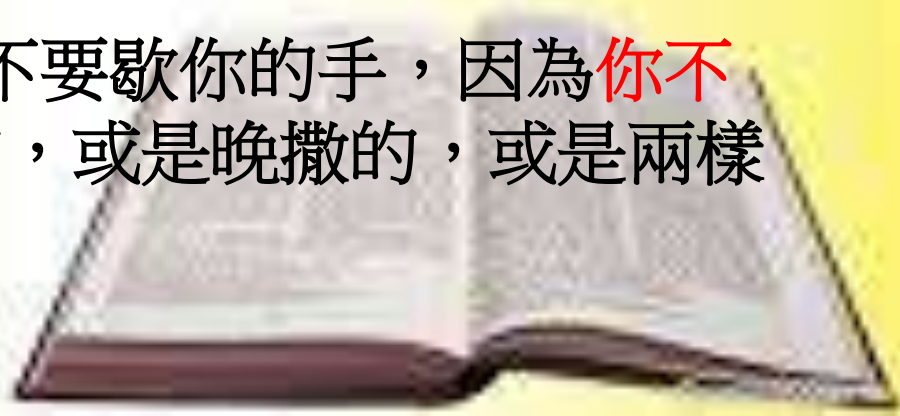
[2]你要分給七人，或分給八人，因為你不知道將來有什麼災禍臨到地上。

[3]雲若滿了雨，就必傾倒在地上。樹若向南倒，或向北倒，樹倒在何處，就存在何處。

[4]看風的，必不撒種；望雲的，必不收割。

[5]風從何道來，骨頭在懷孕婦人的胎中如何長成，你尚且不得知道；這樣，行萬事之神的作為，你更不得知道。

[6]早晨要撒你的種，晚上也不要歇你的手，因為你不知道哪一樣發旺；或是早撒的，或是晚撒的，或是兩樣都好。



A · 十一1-6的文學分析

(1) 4次的「你不知道」，表達人的限制和無知。

(2) 用了4個自然的圖像：下雨、樹倒、撒種、胎兒成長，來達人不能了解、掌握和控制；進一步說明，神的作為更是人不能預測（不能了解、掌握和控制）

(3) 第1-2節與第6節是首尾呼應。

- 第1-2節是一個積極、勸勉的口吻：「當將你的糧食撒在水面」；
- 第6節同樣的態度，作一個總結：「早晨要撒你的種，晚上也不要歇你的手」

(1) 十一-1-2

[1]當將你的糧食撒在水面，因為日久必能得著。

[2]你要分給七人，或分給八人，因為你不知道將來有什麼災禍臨到地上。

- 「糧食」：可譯作「麵包」或「食物」。另一說法：是一個隱喻，暗示海外投資。
- 「日久必能得著」：直譯「多日後你會將它找回來」
- 「七人、八人」：原文沒有「人」字，其意思可以是「七分、八分」。這個「 $x / x + 1$ 」的表達手法，在希伯來和古代近東相當普遍的，可以指向「很多」的意思。「分給七人，或分給八人」：是指「分給多分」

第一和二節：有兩種解釋：

- 第一種：鼓勵人樂善好施，即使沒有即時回報，也要做好心。

理由：有猶太人長遠的傳統的解釋，如

- 箴19:17「憐憫貧窮的，就是借給耶和華；他的善行，耶和華必償還。」
- 古代近東有相似諺語作支持，埃及箴言 "Do a good deed and throw it in the water; when it dries you will find it. "
- 亞拉伯箴言 "Do good, throw your bread on the waters, and one day you will find it."

- 第二種：對做生意的人的勸勉，一方面敢於冒險，另一方面分散投資，以減低風險。理由：
- 伊頓(Eaton)：比喻古代商業中信心的因素。商船獲利之前，都需要長時間航行，常延誤時日，有時遇上風暴，然而貨物必須先交託給他們。如所羅門的商船帶回金、銀、象牙、猿猴、孔雀（王上十**22**），但三年才出航一次。
- (2) Targum, "Give your nourishing bread to the poor who go in ships upon the surface of the water, for after a period of many days you will find its rewards in the world-to-come."

小結：

◦ 第一和二節的中心思想：人對未來不能肯定，惟有把握現今，做好現今，樂於施與，敢於投資，日後必有回報。

◦ 短片分享

箴3:27 「你手若有行善的力量，不可推辭，就當向那應得的人施行。」

箴19:17 「憐憫貧窮的，就是借給耶和華；他的善行，耶和華必償還。」



(2) 十一3-6

[3]雲若滿了雨，就必傾倒在地上。樹若向南倒，或向北倒，樹倒在何處，就存在何處。

[4]看風的，必不撒種；望雲的，必不收割。

[5]風從何道來，骨頭在懷孕婦人的胎中如何長成，**你尚且不得知道**；這樣，行萬事之神的作為，**你更不得知道**。

[6]早晨要撒你的種，晚上也不要歇你的手，因為**你不知道**哪一樣發旺；或是早撒的，或是晚撒的，或是兩樣都好。

- 1 – 5 節說明：人是**不能控制**，**不能知道**，和**不能準確預測**什麼是**最好的時候／時機**。如此，作者勸勉：
[6]早晨要撒你的種，晚上也不要歇你的手，因為你不知道哪一樣發旺；或是早撒的，或是晚撒的，或是兩樣都好。

第六節：

- 「早晨、晚上」：是「以兩極代替整體」的修辭，指「無論何時」。

「撒種」：這裡象徵著一切的人類活動、工作。

總的說：第六節是勸勉人一有機會就要去作，不要停手（等），因為你不知道什麼時候才是最好的時機，帶來美好的果效。



引伸應用：

- ◎ 只要是合適的時間，機會，就去把握，不要等最好，因為你不知何時是最好。
- ◎ 如買樓，找對象

